

爲愛國婦女解決一個切身問題

讀其演說長方法與題旨不少。那
一樣不算改良。後輩兒童多幸福。
獲遇如此的提倡。江亢虎先生此刻。
學之僕僕。何似藝展觀其堪。忽聯
學及大師劉海梁。英京講其畫學方

（翻譯）

近來各處都辦理保甲事宜，這保甲兩字，由來已久，我記得在明清時代就有什麼保甲局之類，我們也不能說前清的強制都是要不得的，保甲制度，在原則上，我們當然也贊成的，別的地方，辦得怎樣，我們還不知道，且從蘇州的說一說，蘇州前幾天，因為民廳長余金井塘有來蘇檢閱警

□意國大使溫深佐氏□

（軒露）



多與實平恰學不符，而且國制

的，完全不知道保甲的意義，其實也不是怪的，當時的辦保甲，原是極急就章，上峰一個命令下來，要保甲、限期，又非常急促，於是地方搗手不及，「尼姑堂裏養兒子，衆幫忙」教育局召集了許多小學教習，幫着區公所分

趕辦、就和從前
排門冊一般、在
門前釘塊木牌就

市長、並非政府所
內長後、身體健康
市長時每一兩月
石氏所願、可知目
也、

大礙、也就問、
們並不知道保甲
章義、及至廳專
委員查過以後、

凡一千五百〇一冊

Wake島、凡一千
哩、至關Guam島、
亦經中美當局磋商



【公迦】
解、然書
宿郊民圖、巨然寒林晚
唐皆屬飲
圖、宋徽宗池塘秋晚圖
之古文奇
等、名垂宇宙、吾無間

目、道值丹翁益知兩君。丹翁指一獸首長鼻仰卷者，意測之，禽音開者，始欣欣所賞之具乎。丹翁益知必有所說也。瓷器以參益居上，乘五彩盃風，亦皆精品。

鳥離舍子午下順旁入先
 買華文目錄一冊 費洋五
 角 不啻獲一導師 蓋子短
 於視 蓋書籤條 按如蚊蠅
 欲識何人手筆 按如蚊蠅
 選列四種 卽楚王齋存鼎
 祖盤餐秋澆環瑣方盤是
 按字書 禽以瑛切作酒
 李昭道洛陽樓閣 董源龍
 書畫自一號至十餘號 咸
 唐宋極名貴之作 在樓上
 茲弗贅云
 三黃玉印爲巨擘
 甲骨金文考證 自有出
 闕闕之流 可望而知之 中
 一韻將成 先婆其首

校之仰瞻題署易於倍從
夾、綜計陳列諸部、似以銅
器爲最、商周鼎彝、尤彰人
讀書人之情態、每異陌陌
然、
我國讀書人之搖頭
讀書人之情態、每異陌陌
然、
外古今、俱一致也、然時代
嬗變、新銳之士、往往不
問、而楊巨源以詩名
間、不爲新語、務實
爲最、商周鼎彝、尤彰人
讀書人之情態、每異陌陌
然、
我國讀書人之搖頭
讀書人之情態、每異陌陌
然、
外古今、俱一致也、然時代
嬗變、新銳之士、往往不
問、而楊巨源以詩名
間、不爲新語、務實

第三十三回

側目霜故交愛隨人去
處心受重惠笑入門來

爲了免除麻煩起見，連自己的包車夫，最好也不讓他知道。……

立左右運足，
若鳴鐘之鏗，
迨長而吟哦，
須有心得，因


鏡片前移

【七八五】

你

必立影像。

3



近街上買東西的樣子，拿了一小手皮包，走出門很大一截，路上雇車向就長寄所住的公寓裏來，只因出門太匆促了，沒有帶得零錢，不能打聽人力車，就道公寓對過紙店裏去換錢。這家紙烟店，比較的鋪面大些，裏面帶手裏，所以鋪面外，有一排夜間門，

三

出賣的洋貨、
西洋貨所以銷路外有一批好東西。不
買買。


○濟陰傳形

(丹齋)

介紹意大利畫家薩龍君、
路同文書店、經程佩生君
去冬大雄曾在上海三馬
路觀學賞中西
之傑作者、此
亦一良機也
(伊人)

個人畫展、凡
欲觀學賞中西
之傑作者、此
亦一良機也

亞細亞之苦樂不均 [士英]



宣瀝車中清潔袋衣

京滬車自黃伯樞長路以來，設備日見完全，如二等

書開薩龍氏爲一儒雅人物，仿舊其畫品，惜未見其近作，現聞薩龍氏一年以來在華精研我國宋元之畫，

濟陰傅形圓金，海內無二品，此拓本乃爲幼穉兒昔年見贈，乃自周仲芳處拓來，今已不知其消息矣。

之添置、中國飯桌之改良。替是也。惟吾人希望其能範圍內、采集團內外有名雜貨數十種、及本路歷理之少數參考書、任客瀏覽。所費既不多、佔地亦誠輕而易舉之事、而旅客受惠不淺矣。今車中新設清潔袋、車役見客食水果瓜子之屬、即以紙袋附以支票實於內、比裝之紙、係雜物利用、蓋路路之

【處神】而正副領事不與焉、聞其福州美佐總領事不及趕到、乃委託廈門領事塚本代表到會、又聞此次會議、係報告去年一月中旬日駐華公使有吉明氏主席、公使館參事官橫竹若杉書記官堀內等皆得參加、因須採取各地總領事報告、由書記官筆錄、彙成報告、並國長致日本外務

談
(侃侃)

虞山名小說家吳雙熱君、去秋逝世日前安葬、吳氏生前著作甚富、民元曾任民權報副刊編輯、于右任

優游自得 月前
晤馮玉祥氏、十
述其魯遊經歷、
各執筆、加錄口
贈詩集一本、詞
先生挽以聯云 信念因緣緣淨土、虞
初文字照名山、戴傳賢先生聯云、高
節卓不羣、夙有文章驚海內、壯懷猶
未竟、留將事業付兒孫、兩公皆吳興
雨（孟文）

始終不變也、相

(倪天)

雁城播音、微聞羅布善弄、鶯聲爲之飄飄、若曹生涯、亦有漲落、奇哉、

○新派小說家崔萬秋君、自所纂、新

聞鴈

【酉生】

事也。
展衣冠拜昔賢取
正氣尚擎天
展謁文天祥祠

路」刊布後文增乃舉盛名、近又有
「紅一點」諸短篇出流、其中多賀
子紅一點安其兒之消失、猴鳥之
歌等篇、皆爲在東時之爪痕、品摩
之細引入勝、崔君爲一社會方面
之日本通、可與向懷然氏之留東外

史燠美（雄）

蓋京華

【八三六】

（笑天）

結婚了，偶然回到故鄉來時，便有種種感觸，種種回憶。嘉道有些地方，幾個月不來。使頓改舊觀了。金小姐房子，便道：

「我上次回來還沒有翻造咧。」

這了不少。連我們學堂裏也造了新房子，都是洋式的

比從前好的操場，操場傍邊，還有一個學校園。這學生也種了樹。我們學生也種了樹。」

他告訴伊。金小姐摸着他一頭的黑髮，帶着笑問他道：

「一棵樹嗎？種的是什麼樹？」

先生說：小學生每人只種一棵樹。到明年植樹節，再種一棵，那不是有幾棵樹嗎？誰種的樹，由誰去照顧，捉去蟲子。每人自己種的樹上，有一塊木牌，寫著是有各種各樣的。我種的是柏榴，先生說：幾年裏就

祭必菊

「天一公司」重歸聲片

費時半小時，耗金數千，
復經高梨痕悉心導演，
雪朋、陸麗霞、暨新人陳
、劉素琴、王楚琴、林翠
諸女士合作，成績更佳。

城際隨建知此片必可獨
遂挽人向天一商得在
之最先映演權云、(軫)



製是否完全忠實原著，三
如另行改編，對班合樂
的原著，能否有充分的
攝歸納以上的意見結
是希望聯華編劇部，有

個充分的考慮、不要隨
抓住一篇東西就改編、
為近代的文藝電影、抓
原著的果然很多、但單
用了原著的名字、而內
容互異的、也太多了。

意見、金時計中被描寫的兒童個性、及他的社會才好、

士所眷，是節復出，貌昃麗，寡言笑，惟面微麻，而瑕不掩
述身世，係一良家女，其母在民三四時，嬪一兜鑒中人，

材瘦削，有竹枝之目，客又以其苗條似隨風揚柳，故以柳

是晚膳于某庵，僧以爲人至，期憊賞，不知夫人佞佛者，僧悵悵焉。是時交敘，務長庚治中氏與中

笑曰：「爾輩皆近都講之徒，人笑曰：『爾輩皆近都講之才，人家噉飯，甯未嘗見邪？』生等有嘔噉辯者，衆勸之去，飯貲脂香火錢二十羊。夫人又爲一隊也，

1. *Chlorophyll a* (Chl a) and *Chlorophyll b* (Chl b) are the two main photosynthetic pigments in green plants. They are responsible for capturing light energy and converting it into chemical energy through the process of photosynthesis. Chl a is the primary pigment, while Chl b acts as an accessory pigment, transferring energy to Chl a.